

Plan Docente

- **Curso:** Control de Gestión
 - **Créditos:** 6 ECTS
 - **Programa:** Grado en Administración y Dirección de Empresas
 - **Módulo:** Asignatura de formación básica
 - **Materia:** Contabilidad de Costes
 - **Código:** 802327
 - **Abreviación:** MA05
 - **Coordinadora de la materia:** Jessica Paris
 - **Año académico:** 2022-2023
 - **Convocatoria:** Octubre
 - **Semestre:** Segundo (tercer curso, Semestre de primavera)
 - **Campus:** Barcelona
 - **Última revisión:** 04/04/2022
 - **Aprobación:** 04/04/2022
 - **Publicación:** 30/04/2022
-

00 Contenidos

00 Contenidos.....	2
01 Profesorado.....	3
01.1 Coordinadora de la materia	3
02 Presentación.....	3
02.1 Descripción.....	3
02.2 Aplicaciones profesionales relevantes	3
03 Competencias	4
03.1 Competencias de la materia	4
04 Programa.....	5
05 Metodología docente	6
06 Actividades formativas.....	6
07 Evaluación	7
08 Recursos de aprendizaje	7
09 Código de Conducta académica	8
10 Bibliografía	9
10.1 Bibliografía Básica	9
10.2 Bibliografía Complementaria.....	9

01 Profesorado

01.1 Coordinadora de la materia

Jessica Paris

(jessicaparisparicio@campus.eae.es)

02 Presentación

02.1 Descripción

La Contabilidad de Costes es un instrumento esencial para el control de los principales elementos que intervienen en la obtención de los productos y servicios de la empresa, y de las actividades necesarias para ponerlos a disposición de los clientes.

La Contabilidad de Costes es la herramienta fundamental para determinar el coste de obtención de dichos productos y servicios y ponerlo a disposición de los encargados de la toma de decisiones en la empresa.

El objetivo básico de la asignatura es, por tanto, hacer entender al alumno los procedimientos utilizados por las empresas para calcular el coste de los productos y servicios que ofrecen para tomar las decisiones correctas.

02.2 Aplicaciones profesionales relevantes

La consecución de estas habilidades hará posible al alumno asumir cargos de responsabilidad en los departamentos contable y de administración financiera de cualquier sociedad.

03 Competencias

03.1 Competencias de la materia

Competencias específicas

- CECOS01** – Conocer los tipos de costes existentes.
- CECOS02** – Conocer y comprender los criterios y métodos de imputación y acumulación de costes a productos y servicios.
- CECOS03** – Aplicar los métodos y técnicas para el cálculo del coste de un producto o servicio.
- CECOS04** – Conocer y comprender los criterios y métodos para diseñar la estructura de la cuenta de resultados analítica de una empresa.
- CECOS05** – Implantar en una empresa un sistema de costes adecuado a sus necesidades.
- CECOS06** – Analizar y evaluar los costes y resultados de una empresa. Elaborar informes y tomar decisiones.
- CECOS07** – Conocer las etapas de elaboración de los presupuestos para realizar el control presupuestario.
- CECOS08** – Conocer y comprender las técnicas del presupuesto fijo y flexible.
- CECOS09** – Comprender los sistemas de costes estándar tradicional y por actividades.
- CECOS010** – Calcular y analizar desviaciones con diferentes sistemas de costes.
- CECOS011** – Comprender la técnica del prorrateo de las desviaciones.
- CECOS012** – Ser capaz de trabajar como miembro de un equipo interdisciplinar ya sea como un miembro más, o realizando tareas de dirección y desarrollo de personas con la finalidad de contribuir a desarrollar proyectos con pragmatismo y sentido de la responsabilidad, asumiendo compromisos teniendo en cuenta los recursos disponibles.

Competencias generales

- CG11** - Integrarse en cualquier área funcional de la empresa y/o organización y desempeñar con profesionalidad cualquier labor de gestión asignada.
- CG15** - Valorar a partir de los registros relevantes de información la situación y previsible evolución de una empresa
- CG16** - Elaborar informes de asesoramiento sobre situaciones concretas de empresas y mercados
- CG17** - Identificar, analizar y gestionar las fuentes de información relevantes para la empresa y sus contenidos
- CG18** - Aplicar al análisis de los problemas, criterios profesionales basados en la aplicación de técnicas y herramientas avanzadas
- CB3** - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4** - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

04 Programa

- Análisis coste-volumen-beneficio. El punto de equilibrio o punto muerto.
- Gestión de costes para la toma de decisiones.
- Sistemas de costes estándar.
- Cálculo del coste unitario estándar.
- La técnica de las desviaciones.
- Cálculo y análisis de las desviaciones y su incidencia en los sistemas de costes.
- Introducción al sistema presupuestario.
- Introducción al control presupuestario. El presupuesto fijo y flexible. Cálculo y análisis de las desviaciones.
- Sistemas de costes basados en las actividades. Comparación con el enfoque tradicional.
- Aplicación de la Responsabilidad Social Corporativa en la gestión empresarial para asegurar una mejor comunidad sostenible y continuidad en la concienciación de su importancia.

05 Metodología docente

Teniendo en cuenta la característica teórico-práctica de la materia y el perfil de los estudiantes, el modelo docente se articula alrededor de diferentes tipos de metodologías:

ME1. Clase expositiva participativa

ME2. Trabajo cooperativo

ME3. Trabajo autónomo

ME4. Aprendizaje basado en problemas

ME8. Foros de discusión

06 Actividades formativas

Considerando las competencias de la materia y en base a las metodologías docentes propuestas, se programan las siguientes actividades formativas:

Actividades de evaluación	Horas	Presencialidad
AF1. Exposición de contenidos con participación del estudiante	24	100%
AF2. Resolución de problemas, ejercicios y casos prácticos con participación del estudiante	24	100%
AF4. Estudio y preparación de las unidades didácticas	46	0%
AF5. Realización de ejercicios y casos prácticos	25	0%
AF6. Planteamiento y resolución de problemas	25	0%
AF13. Evaluaciones escritas / orales	6	100%

07 Evaluación

Ítem de evaluación $0.6 \cdot EV1 + 0.2 \cdot EV2 + 0.2 \cdot EV3$	Competencias específicas evaluadas	Peso
EV1. Examen final escrito de toda la materia	CEMAT01, CEMAT03, CEMAT06, CEMAT07, CEMAT08	40%
EV2. Control o prueba escrita parcial	CEMAT01, CEMAT03, CEMAT06, CEMAT07, CEMAT08	20%
EV3. Ejercicios, problemas, elaboración de informes, trabajos	CEMAT01, CEMAT02, CEMAT03, CEMAT06, CEMAT07, CEMAT08, CEMAT09	40%

"La calificación máxima que los o las estudiantes podrán obtener en las pruebas de reevaluación [...] será de 5,0. Además, "la calificación de las pruebas de reevaluación constituirá, en todo caso, la calificación final de la asignatura". Así, **únicamente tendrán derecho a examen aquellos estudiantes que, habiendo cumplido con el examen parcial, el examen final y haber realizado el 100% de las actividades de evaluación continua de la asignatura**, estén suspendidos (nota final de la asignatura inferior a 5)."

08 Recursos de aprendizaje

Temas	Recursos	Tipo
Temas	Transparencias, apuntes y ejercicios	Clase y Blackboard

09 Código de Conducta académica

El plagio es una actividad fraudulenta cuya comisión puede conllevar graves sanciones, tanto académicas como legales. La honestidad académica es uno de los pilares en los que se sustenta el compromiso educativo de la Escuela, y los miembros de su comunidad docente están especialmente sensibilizados y preparados para detectar este tipo de acciones. Habida cuenta de la dificultad que a menudo entraña la conceptualización del plagio, se ha creído conveniente delimitar claramente su contenido y alcance en las presentes regulaciones y políticas.

Se entiende como plagio la apropiación de trabajos u obras ajenas haciéndolos pasar como propios; esto es, sin acreditar su procedencia de manera explícita. El plagio puede consistir en la copia total o parcial no autorizada de una obra ajena, o en la presentación de la copia como obra original propia, suplantando al autor verdadero. Algunos ejemplos de plagio son:

- Entregar un trabajo ajeno como si fuera propio, independientemente de que la copia sea total o parcial.
- Parafrasear un texto plasmándolo con otras palabras pero haciendo pequeños cambios en el lenguaje para disimular y sin citar fuentes.
- Comprar o conseguir un trabajo y presentarlo como propio.
- Basarse en una idea o frase de otro u otra para escribir un trabajo nuevo sin citar al autor o a la autora de la obra.

Tal y como establece el art. 10 del Código de conducta académica del estudiantado (de EAE Barcelona o de EAE Madrid), sin perjuicio de las sanciones de carácter académico resultantes de su aplicación, la Comisión Académica promoverá las acciones legales que correspondieran en el caso de que el plagio pudiera contravenir la normativa aplicable en materia de propiedad intelectual.

10 Bibliografía

10.1 Bibliografía Básica

- Banerjee B. Cost accounting: Theory and practice. PHI Learning Pvt. Ltd.; 2021 Jul 1

10.2 Bibliografía Complementaria

- Hansen DR, Mowen MM, Heitger DL. Cost management. Cengage Learning; 2021 Feb 15.
- Maheshwari, S.N., Maheshwari, S.K. and Maheshwari, M.S.K., 2021. *Principles of Management Accounting*. Sultan Chand & Sons.